



Desde Londres...  
piernas con hechizo de niebla.  
**PICCADILLY** nuevo color de  
medias  
*Glory*

# Don Quijote

Ballet en cuatro actos y ocho cuadros  
Música de Ludwig Minkus  
Argumento de Marius Petipa  
Coreografía de Marius Petipa,  
adaptada por A. Gorsky  
Escenografía de A. Golovin y K. Korovin

## REPARTO:

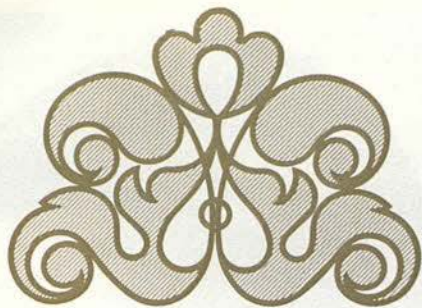
Don Quijote	VLADIMIR PONOMAREV
Sancho Panza	V. FEDOROV
Lorenzo	YURIY MALTSHEV
Gamash	ANATOLIY GRIDIN
Kytri	ALBA SIZOVA
Basilio	VADIM BUDARIN
Espada	KONSTANTIN RASSADIN
Danzarina de la calle	VALENTINA GANIBALOVA
Vendedora de flores	N. GRUSDEVA
	O. ISKANDEROVA
Mercedes	OLGA ZABOTKINA
Danza gitana	IRINA GUENSLER
	MURAT KUMISNIKOV
La majestuosa	LIUDMILA KOVALEVA
Cupido	OLGA VTORUSHINA
Fandango	ANGELINA KABAROVA
	YURI POTIONKIN
Variaciones acto IV	TATIANA TEREJOVA



**UAB**  
Universitat Autònoma de Barcelona

4233-3-1





AS EN LINEA

JOYERIA

RELOJERIA

PLATERIA

LISTAS DE BODA

REGALOS

AS EN LINEA

SIEMPRE EN LINEA

AVDA. GLMO. FRANCO, 423-425  
TELEFONOS 218 53 77 - 218 53 76  
BARCELONA - 6

FERNANDO, 2  
TELEFONO 221 50 01  
BARCELONA - 2

PARKING SEÑORES CLIENTES:  
Calle París, 206 - Auto Competición

Rbla. Capuchinos, 31 - Auto Ramblas



## NOTICIARIO

● La expectación que despertó el anuncio de la presentación en España de una de las más famosas compañías coreográficas de la actualidad, la del Teatro Kirov de Leningrado, se ha visto plenamente confirmada por los grandes éxitos obtenidos en las funciones que se han ofrecido hasta el momento, en las que, basándose en la más pura tradición académica, los extraordinarios danzarines rusos nos han ofrecido modélicas versiones de las obras interpretadas, sin desdeñar los fragmentos de puro virtuosismo o aquellos otros de vigorosa inspiración racial.

● La Compañía del Kirov de Leningrado, al frente de la cual se ha desplazado a nuestra ciudad el director de dicho Teatro, Sr. Piotr Rachinsky, se hallan encantados en nuestra ciudad, que tan cariñosamente los ha acogido y han aprovechado los pocos momentos que les dejan libres ensayos y representaciones, para conceder entrevistas, realizar una excursión a Montserrat y visitar varios museos de nuestra ciudad, así como otros puntos de interés de la misma.

● Esta tarde, la sensacional Compañía del Kirov de Leningrado representa por segunda vez la versión completa de «Don Quijote», de Ludwig Minkus, de quien esta misma temporada se ha puesto en escena con gran éxito «Sombras». La vistosa coreografía de «Don Quijote» pertenece a Gorsky, basándose en la original de Petipa., y da pie a una interpretación auténticamente extraordinaria de los grandes artistas de esta Compañía.

● La tercera representación de este ballet se ofrecerá el próximo martes.